

Biografie und Filmografie des Regisseurs:
biography of the director

Erek Kühn wurde 1974 in Suhl (Thüringen) geboren und studierte Visuelle Kommunikation an der Bauhaus-Universität in Weimar. Während dieser Zeit inszenierte er zahlreiche Kurzfilme, die von seinem Mentor Günter Reisch betreut wurden; gelegentlich trat er auch als Darsteller in studentischen Produktionen auf. Nach Assistenzen bei Joseph Orrs "Ninas Geschichte" und Christian Wagners "Ghettokids", arbeitete er in der Regieabteilung der Filmakademie Baden-Württemberg GmbH, bevor er sich 2004 mit Randlicht Filmproduktion in Thüringen selbständig machte. (siehe auch www.randlicht.de)

Erek Kuehn was born in 1974 (Suhl, Thuringia) and finished studying Design at the Bauhaus-University of Weimar in 2000. During that time he shot a lot of live action short films, which were supported by his teacher Guenter Reisch; sometimes he also appeared as actor in other productions of students. After being 2nd assistant director to Joseph Orr (Ninas Geschichte) and Christian Wagner (Ghettokids), he worked at the Filmakademie Baden-Wuerttemberg, and did finally set up for himself by creating Randlicht-Filmproduction in 2004. (take a look at www.randlicht.de)

Filmografie:
selected short films

1995:	Goethe im Examen	(29 min, VHS)
1996:	Kein Weg nach Oslogrolls	(14 min, S-VHS)
1997:	Jakob (CoRe)	(11 min, S-VHS)
1998:	Der Handschuh	(13 min, S-VHS Pro)
1999:	Um Haaresbreite	(11 min, S-VHS)
2000:	Der Glückspilz	(13 min, miniDV)

Auszeichnungen:
awards

Thüringer Filmpreis, 1. Preis, Kamerapreis und Publikumspreis beim Landeswettbewerb Film/Video 1997, Bronze beim Bundesfilmfestival Spielfilm des BDFa und 3. Preis bei den 6. Bad Liebensteiner Film- und Videotagen für "Kein Weg nach Oslogrolls"

2. Preis für "Gutes Timing", Landeswettbewerb Film/Video 1997